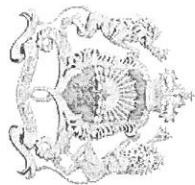




الجلسة الاعادى للقضاء
الوارد في - بتاريخ 2016/08/15
عدد 15



قرار جملة قضية: لابير لسر (لبنان)

فائس الزيتون (لما) للدكتور محمد للرشاد بالقنيطرة

نحن الحسن مطر القاضي من الدرجة الاستثنائية والمعين للقيام بمهام الوكيل العام لدى محكمة الاستئناف بالدار البيضاء.

بناء على القرار الصادر عن السيد وزير العدل والحرirات بتاريخ 2015/11/30
تحت عدد : 5/1742 يحاله السيد محمد الهيني نائب الوكيل العام للملك لدى محكمة الاستئناف بالقنيطرة من أجل ارتكابه إخلالات بالواجبات المهنية وذلك باتخاذ موقف يكتسي صبغة سياسية والإخلال بواجب التحفظ حسب التقارير المنجزة في هذا الشأن .

وتطبيقا لمقتضيات الظهير الشهير بمتابة قانون رقم 1.74.467 بتاريخ 26 شوال 1394 هـ الموافق ل 11 نونبر 1974 المكون للنظام الأساسي لرجال القضاء .
وبناء على الباب الخامس منه المتعلق بمسطرة التأديب .
وبعد دراسة الوثائق المحالة على من طرف كتابة المجلس الأعلى للقضاء
وبعد الاستماع لفادة السيد الرئيس الأول لمحكمة الاستئناف بالقنيطرة، والسيد الوكيل العام للملك لدى نفس المحكمة، بخصوص سبورة وسلوك المحجني بالأمر خلال فترة

عمله بالمحكمة المذكورة، والاطلاع على الملف الإداري الساري المعنى بالأمر، ونظر التخلف المعنى بالأمر عن الحضور إلى مكتبي من أجل استفساره عن المنسوب إليه رغم توصله شخصياً بالإستدعاء.

أشرف بيان أرفع لسيادتكم تقريراً حول القضية في اثنى عشر نسخة يتضمن ملخصاً للوقائع وبما أسفرت عنده التحريرات في المخالفات المهنية المنسوبة للمعني بالأمر، مع تبيان وجهة نظرني الخاصة في ظرف مغلق.

ملخص الوجهة

حيث يسأله من وثائق الملف المتعلقة بقضية السيد محمد الهيني، ولا سيما تقرير هيئة التقنيين بوزارة العدل والحرريات المنجز في 8 سبتمبر 2015 في الملف عدد 41 بـ خ 2015، أن مكونات الأغليبية البرلمانية بمجلس النواب تقدمت بتاريخ 28/07/2015 لمدعيان السيد وزير العدل والحرريات بشكاله في مواجهة السيد محمد الهيني نائب الوكيل العام للملك لدى محكمة الاستئناف بالقنيطرة جاء فيما:

أن السيد محمد الهيني نائب الوكيل العام للملك لدى محكمة الاستئناف بالقنيطرة أدمى خلال مداخلاته ومشاركته في عدد من الندوات والقاءات الأسئلة إلى مكونات الأغليبية البرلمانية وممثلي الأمة، حيث لا يقتصر بيكيل لها الاتهامات والأحكام القديمة عن سبق إصرار وترصد ، وذلك كله وهو يرتدى جبة القاضي ، منصباً نفسه حارساً على المؤسسات الدستورية للبلاد ، وأن خاتمة اتهاماته، مقالة نشرت بجريدة الأحداث المغربية ليوم 09 يوليوز 2015 في عددها 5640 - ركز عدالة - عنوانها: " إلا في الفتنة الدستورية سقطوا " معتبراً تعديلات الأغليبية على مشروع القانون التنظيمي رقم 100.13 موقف محظوظ له ومناورة كبيرة زبقة تتعامل مع القضايا الكبيرة بمنطق المصلحه وليس الدستور، ولا يعكس هذا الأمر إلا نية بحث وزير العدل والحرريات الذي اختار ته هذه الأغلبية عن مقعد بالمجلس الأعلى للسلطة القضائية ليس إلا" ، ليضيف في تجربته لمؤسسة البرلمان بأنها ليست الضامن الوحيد لمحاسبة النخبة العاملة وأن تراجع الأغلبية البرلمانية تحدث مزاعم مؤيدات غير دستورية عن نقطنة الضوء الوحيدة في مشروع الميثاق الوطني المصادر عليه من قبل جلالة الملك فيما يتعلق باستقلالية النخبة العامة عن وزير العدل والحرريات يعيدها إلى نقطنة الصفر ، ويظهر التحطش للسلطنة وفرض توجيهات منها كلف ذلك من دوس على مقتضيات الدستور الجديد والتوجهات الرسمية لإرساء دعائم المؤسسات".

وفي الختام اعتبرت الجهة المنشتكية أن هذه التصريحات لا تمثل إلا غرضًا من فيض وأنها مدخلة بواجب التحفظ المفروض في القاضي ومسئلتها لها ولمنتلي الأمة ملتمسة اتخاذ الإجراء القانوني المناسب لإنصاف المؤسسة التشريعية وأهم مكوناتها من فرق ومجموعات الأغلبية.¹¹

وبغاية التتحقق من صحة ما ورد بالشككية، قامت المفتشية العامة بالإطلاع على المقال المنشور بجريدة الأحداث المغربية ليوم 9 يوليوز 2015 تحت عنوان "الا في الفتنة الدستورية سقطوا" ثم وجهت استدعاء للقاضي المعنوي بالأمر بناء على مقتضيات الفصل 13 من الظهير الشريعه المتتعلق بالتنظيم القضائي للمملكة المؤرخ في 1974/07/15 للحضور إلى المفتشية العامة يوم الأربعاء 2 سبتمبر 2015 على الساعة الحادية عشرة صباحا، للاستماع إليه حول الشككية المقدمة في مواجهته، غير إنه بعد حضوره واطلاعه على الشككية موضوع البحث قصد إبداء وجهة نظره في شأنها، أصر على الحصول على نسخة شمسية منها وإمهاله مدة 15 يوماً للتعقيب عليها كتابة لأن حالنه الصحية لا تسمح له بالجواب عن الشككية باعتباره كان في المداومة الليلية طيلة الأسبوع وللإرهاق الذي ترتب عليه، لا سيما وأنه لم يخبر فريق دفاعه للحضور معه في جلسة الاستماع، ثم خادر مكتب السيد المفتش العام غاضباً ومتوتراً بعد أن أشعر بأن له الحق في الإطلاع على الشككية ونسخ ما يراه ملائماً وأخذ الوقت الكافي للجواب عنها، مردداً أنه لا يمكن أن يشارك في مسرحية مخدومة يعرف أبعادها وأصحابها.

وأمام رفض المنشتكى به الجواب عما نسب إليه في الشككية أعلاه ورفضه المفترحات المقدمة إليه من طرف لجنة التعقيش بتدوين نص الشككية ومنه الإجل الكافى لإبداء وجهة نظره في شأنها، بشكل ينم عن وجود رغبة لدى المعنوي بالأمر في استعمال الوثيقة المذكورة لأغراض أخرى، قامت المفتشية العامة بالبحث والتحري في موضوع الشككية، وخلصت إلى ما يلي:

لولا:

بإرجاع المقال موضوع الشككية يتبيّن أنه يعبر عن موقف سياسي وتدخلاً في عمل السلطة التشريعية بمظاهره كاتبه بموقفه المنحاز إلى جانب المعاشر ضفة في مواجهة الأغلبية، مخالف بذلك جميع القيم القضائية التي نص عليها دستور المملكة والنظام الأساسي لرجال القضاء وكذا جميع الموثيق الدولي التي تحدّى على وجوب تحفظ بما فيها مبادئ بانغلور المسلوك القضائي التي جاء فيها أنه: "لا يجب على القضاة أن يذعنوا للتغيير عن الآراء

"البرلمانية" ومبادئ مجلس بيرغ يشنان استقلال السلطة القضائية التي تتنص على أنه:

"يتعين على القضاة أن يكونوا متحفظين في التعليم على... أي مشاريع أو مقترنات متزامنة عليها من المحتمل أن تنظر أمام محكمتهم..."

إلا أن السيد محمد الهيني لم يعتبر كل ذلك وكتب قائلاً:

"أن فرق الأغلبية اختارت التماهي المطلق مع وزير العدل بإعلان رفضها استقلال النيابة العامة... غير علية لا بستور 2011 ولا بالإجماع الوطني والحقوقي... على خلاف بيان المعارضه البرلمانية الذي جاء بيان تأسيسي في اجتماع معنٌ"،
كما أنه نعت المؤسسة التشريعية والعمل السياسي في بلده بالضعف بالعبارات التالية:
الإvidence من التأكيد أن إشكالية المحاسبة السياسية لوزير العدل تبقى في بلادنا مسألة نظرية فقط لعدم تتحققها عملياً بحيث لم تشهد على طول التجاوزات الحقوقية المرتبطة بملف حقوق الإنسان التي عرفتها المسألة الإشراف السياسي على مرفق النيابة العامة لا استقالة الوزير ولا ملتمس رقابية يحقق الحكومة، وتبقى فقط الأسئلة البرلمانية مجرد تمارين سياسية تخلو من آثار قانونية ومن تصريح الفعل السياسي أو الفعل القضائي."

كتاباً:

أن السيد محمد الهيني لا يتولى عن المجاهرة بانتقاده لعمل الحكومة بصفة عامة ووزارة العدل بصفة خاصة منها وزير العدل بالتدخل في عمل القضاة بداعيه:
"أن تعليمات وزير العدل لا تكون عامة ومجردة بل في غالب الأحيان كانت توجيهية بشأن قضائياً بعينها دون غيرها، مما يبعث على القلق باتباعها منطق الأزدواجية والهيمنة والتحكم"

أو قوله:

"أننا جربنا منذ الاستقلال إلى اليوم فقط دولة – وزارة العدل – وهذا ما يشتم من موافقكم وأفعالكم وليس فقط من أقوالكم، فالمناصب زائلة والموافق باقية، للتاريخ ذكرة كبيرة في تسجيل أصحاب الاستقلالية الدستورية من أصحاب التبعية والتحكم والهيمنة الذين يعيون التاريخ للوراء ولا يستفيرون من الدروس المقارنة، إلا في الفتنة الدستورية سقطوا"! وهو سلوك لا يصون مقومات الحيدار والتجرد ولا يحافظ على الاستقلال

المؤسساتي للجهاز القضائي بالشكل الذي يحفظ مكانه وهبيته، يقدر ما يشكل جهرًا بهو اتفاق سيلسية.

فالات:

أن السيد محمد الهيني بدل أن يسعى إلى تعزيز ودوم الثقة في النظام القضائي عمد إلى زراعة الشك في مؤسسة المجلس الأعلى للقضاء واستقلالية السلطة القضائية بوصفه تقرارها بأنها تتضمن قطع الأرزاق والتعسف الممارس بحق الشرفاء والأحرار، قائلاً: "ولنا في حملة إيقاف وعزل القضاة وقطع أرزاقهم عبر أسلوب الحرمان من الترقية والتعسفات الممارسة بحق الشرفاء والأحرار خير دليل".

لارعا:

إن المقال موضوع التظلم تضمن فقرات تتحدث عن ما أسماه السيد محمد الهيني ماضي انتهاكات حقوق الإنسان بأسلوب يمس مؤسسات البلاد دون مراعاة للمقتضيات التي تحضر على القضاة إظهار أي انتقاد لمبادئ النظام السياسي وهو ما يبدو من العبارة التي ادعى فيها:

"إنما وضعها داخل رحم السياسي وجبروته من يذكرنا بالمضى البعيد، ماضى الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان والذي كان فيه القضاة مجرد ذيل له.."

نخالصا:

إن تمادي السيد محمد الهيني بلغ حد انتقاده لمشروع الميثاق الوطني تولت إعداده هيئة عليا للحوار الوطني حول الإصلاح العجمي والشامل لمنظومة العدالة المعنية من طرف جلالة الملك الذي أعلن بعد ذلك عن موافقته السامية على مضامينه في الخطاب الملكي بتاريخ 30/07/2013، إلا أن السيد الهيني أصر على المظاهرة بموقفه بأن هذا الميثاق لا يتضمن إلا نقطة ضوء وحيدة بقوله:

"إن نقطنة الضوء الوحيدة في مشروع الميثاق الوطني المصادق عليها من قبل جلالة الملك فيما يتعلق باستقلالية النهاية العامة...يعينا إلى نقطنة الصغر".

لاؤسا:

أنه إذا كان من صور واجب التحفظ امتناع القاضي عن المحاورة بأي من شأنه زرع الشك لدى المتقاضين حول تجرده وحياده، والابتعاد عن كل أشكال الصراع السياسي أو أي تصرف يضعنف الثقة بالمؤسسة القضائية، إلا أن السيد محمد الهيني اعتقد على نشر مقالات سواء على الموقع الاجتماعي "الفايسبوك" لنادي قضاة المغرب أو بعض الجرائد الورقية أو الإلكتر ونية، تتضمن عبارات تعبر عن موافق تكتسي صبغة سيسية وتمس بواجب التحفظ والأخلاقيات القضائية، كما جاء في مقابل نشره على جدار الموقع الاجتماعي لنادي قضاة المغرب بعنوان: "إعلان الحداد على قضاة الوطن" الذي اعتير فيه:

"أن تصويت ومصادقة الأغلبية البرلمانية وحکومتها... مصادقة على الفتوية والانقسام والتحكم بحق قضاة الوطن... خاتب المسعى من طرف من حمل شعار استقلال القضاء للمرزاقية السياسية والانتخابوية..."

سابعا:

أنه ادعى في مقابل آخر تحت عنوان: "وزارة الرميد تنتقم من القضاة" نشرته جريدة هيسبريس الإلكترونية يوم 2015/06/22 يقوله :

"وزارة العدل تحرم بعض القضاة من الترقية إما داخل المحكمة من خلال نشرة التنقية أو من خلال فرملة الحرراك القضائي دون الأخذ بعين الاعتبار طابع الاستحقاق ولا الكفاءة" متحدثا عن إسقاط اسمه من جدول الترقية لعام 2015 قوله كذلك: "قرارات مسؤولين اشتغلوا في استعمال سلطتهم في تنفيذهم بسب تمسكهم بطلب تعديل ديمقرطية الجمعيات العمومية" .

فالمسألة أصبحت حسب تعبير السيد محمد الهيني: "سلاما للحد من الأسوات المغاربة والمدافعة عن استقلال السلطة القضائية" .

كاما:

أن السيد محمد الهيني لم ينفذ مما عرفته مسirته بعد إحالته على الناظر المجلس الأعلى للقضاء بناء على القرار رقم 2/257 المؤرخ في 14 جمادى الثانية 1435 الموافق لـ 14/4/2014 من أجل إخلاله بواجب التحفظ وصفات الوفار والكرامة التي يتبعin أن يتخلi بها القاضي بسبب مقال سابق أن نشره على الموقع الاجتماعي "الفايسبوك" لنادي قضاعة المغرب بعنوان: مواصفات مدير المسؤول المدنية المنتظر "لا تزيد أنسدا ولا تمرأ" متداidia في نشر مقالات ضمنها ما يصب في نفس موضوع المقال الذي كان سببا في صدور العقوبة المذكورة، دون مراعاة لما يفرضه واجب التحفظ، بل إنه كتب متمسكا بما جاء في المقال موضوع العقوبة الصادرة في حقه يقوله :

"لقد قلنا ذات يوم في خاطرة الأسد والنمر المسؤولة عن تعذر سير الإصلاح أن القضاة يحسبونه إدارة، والإدارة قضاة والاستقلالية أضبغات أحلام وأمناني . فهل صدقـت نبوتي.".

كاما:

"أن الأمـر يتعلق بـتحريف قرار المجلس الأعلى للقضاء كـمـوسيـسة دـسـتـوريـة منـذ تـصـرـفـاتـ السـيـدـ محمدـ الهـينـيـ بلـغـتـ حدـ تـورـصـلـهـ بـدونـ حقـ بـشـهـادةـ تـسـليمـهـ قـرارـ المجلسـ الأـعـلـىـ للـقـضـاءـ وـهـيـ شـهـادـةـ تـرـجـعـ إـلـىـ الإـدـارـةـ كـدـلـيلـ إـثـبـاتـ عـلـىـ التـوـصـلـ،ـ ثـمـ عـدـ إلىـ نـشـرـهـاـ بـمـوـقـعـ إـلـهـىـ الـجـرـائـدـ الـاـكـتـرـ وـنـيـةـ مـدـعـيـاـ أـنـ وزـيـرـ العـدـلـ قـامـ بـتـحـرـيفـ قـرارـ المجلسـ الأـعـلـىـ للـقـضـاءـ بـقـولـهـ:ـ

"أنـ الـأـمـرـ يـتـعـلـقـ بـتـحـرـيفـ قـرارـ المجلسـ الأـعـلـىـ للـقـضـاءـ كـمـوـسـيـسةـ دـسـتـوريـةـ منـذـ تـصـرـفـاتـ السـيـدـ محمدـ الهـينـيـ يـشـيرـ إـلـىـ العـقـوبـةـ الـتـيـ قـرـرـهـ المـجـلـسـ المـذـكـورـ فـيـ حـقـهـ وـهـيـ الـمـحـدـدـ فـيـ ثـلـاثـةـ أـشـهـرـ لـاـ غـيـرـ،ـ مـاـ تـعـتـبرـ مـعـهـ الـأـقـوـالـ الـتـيـ نـشـرـهـاـ مـجـرـدـ اـدـعـاءـاتـ كـاذـبـةـ،ـ الغـاـيـةـ مـنـهـاـ تـغـلـيـطـ الرـأـيـ الـعـامـ،ـ وـهـوـ مـاـ يـعـتـبرـ مـخـالـفةـ مـهـنيـةـ جـسـيمـةـ الـأـمـرـ الـذـيـ اـسـتـقرـ عـلـيـهـ الـمـتـنـظـمـ الدـوـلـيـ عـنـدـمـاـ وـضـعـ مـبـادـىـ بـلـغـلـورـ الـتـيـ تـوـصـيـ بـلـهـ:

وزارة الوالى والوزراء مجلس الأعيان

من خلال الإطلاع على مجموع الوثائق المكونة لملف قضية السيد محمد الهنوى تم الوقوف بصفة أساسية على الوثائق التالية:

أولاً: نسخة من القرار الصادر عن السيد وزير العدل والهيئات بتاريخ 2015/11/30 عدد: 49 يحاللة السيد محمد الهنوى نائب الوكيل العام للملك لدى محكمة الاستئناف بالقنيطرة على أنظار المجلس الأعلى للقضاء من أجل ارتکابه إخلالات بالواجبات المهنية وذلك بالخادىء بواجب التحفظ حسب التقارير المنجزة في هذا الشأن.

ثانياً: نسخة من كتاب السيد وزير العدل والهيئات عدد 43/5 وتاريخ 2015/11/30 المتعلق بإسناد السيد محمد الهنوى المعين للقيام بمهام نائب الوكيل العام للملك لدى محكمة الاستئناف بالقنيطرة بتعييني كمقرر للبحث في الحالات المهنية المنسوبة إليه في إطار مقتضيات المادة 61 من النظام الأساسي لرجال القضاء المورخ في 1974/11/11،

ثالثاً: التقرير المنجز من قبل هيئة التقنيين المكونة من السيد المفتش العام والأستاذان خديجة الوزاني وحسن الحضرى بتاريخ 8 سبتمبر 2015 في الملف عدد: 41 ب ح 2015 مرفقاً بنسخ المقالات المنشورة في بعض الصحف الورقية والإلكترونية.

للامرأة والمرأة مجلس الأعيان

بغرض الوقوف على حققة الأمر وتسليط الضوء على ظروف وملابسات القضية، قمت بالانتقال يوم 2015/12/07 إلى مقر محكمة الاستئناف بالقنيطرة، حيث استمعت لافادة السيد الرئيس الأول لمحكمة الاستئناف بها والسيد الوكيل العام للملك حول سيرة وسلوك القاضي المعنى بالأمر داخل المحكمة المذكورة، واطلعت على الملف الإداري للدستوري للمحنى بالأمر، كما وجئت مجموعة من الاستدعاءات للمحنى بالأمر تحت إشراف السلم الإداري من أجل الحضور لمكتبيقصد استفساره عن المخالفات المهنية المنسوبة إليه توصل بها شخصياً ولم يحضر.

ورغم عدم وجود أي مقتضى تشريعياً يقيد صلاحيات المقرر بضرورة احترام أجال معينة لاستدعاء القاضي المتابع تأديبياً، فررت مع ذلك حرصاً مني على حقوق دفاع القاضي السيد محمد الهيني توجيهه استدعاءه ثان إليه للحضور بمكتبي يوم 11/12/2015 على الساعة العاشرة صباحاً تحت إشراف السيد الوكيل العام الملك لدى محكمة الاستئناف بالقنيطرة، فتوصل به ووقع على شهادة التسليم الخاصة به، وضمنها تحفظاً حول الأجل الممنوح له للحضور.

وبتاريخ 11/12/2015 حضر السيد محمد الهيني إلى مكتبي رفقة بعض السلطة القضائية والمحامين الذين التقروا تسجيل مؤازرتهم للمعني بالأمر وبعد إشعارهم بأن مسطورة البجت التي يجريها المقرر شأن قضائي تكتسي طابع السرية، غير أن بإمكانهم الدفاع عنه أمام المجلس الأعلى للقضاء طبقاً لما يفرضه القانون، غادروا مكتبي، وبقي السيد محمد الهيني وعند محاولة استفساره عن المسؤول إليه صرخ أنه توصل بقرار الإحالة ويعلم المسؤول إليه ولا داعي لذكره به الآن. ملتمساً ما يلي:

- السماح لدفاعه بحضور جلسه الاستئناف إليه .

- بطلاز الاستدعاء الموجه إليه لعدم احترام أجل 15 يوماً المنصوص عليه في الفصل 40 من قانون المسطرة المدنية، وتمكنه بنسخة من الشكایة ومن الوثائق المكونة للملف، ومواجهته بالمستكفين، ومنحه أجلاً كافياً لإعداد دفاعه .
وبعد إشعار المعنى بالأمر بإن مقتضيات الفصل 40 من قانون المسطرة المدنية غير واجبة التطبيق في النازلة، وأن بإمكانه الإطلاع على الشكایة الموجهة في حقه ومرافقات تغير هيئة التقنيين وتسجيل البيانات التي يرغب فيها، رفض ذلك. كما تم إشعاره بأن بإمكانه إعداد دفاعه أثناء عرض قضيته على المجلس الأعلى للقضاء وفق ما يفرض ضمه القانون. عند ذلك طلب أحلا للادلاء ببعض الوثائق، فحددت له يوم 14/12/2015 للاستئناف إليه وأشعرته بذلك، لكنه ادعى ان الأجل غير كافي مما جعلني أحدد له يوم الأربعاء 16/12/2015 للاستئناف إليه وأعلمته بذلك، لكنه خرج من مكتبي غاضباً متوجراً. حيث وجهت إليه استدعاء ثالثاً تحت إشراف السيد الوكيل العام الملك لدى محكمة الاستئناف بالقنيطرة توصل به شخصياً ولم يحضر يوم 16/12/2015.

وحوالي الساعة 12 بعد الزوال من اليوم المذكور أعلاه بعث إلى عبر الفاكس بنسخة لشهادة طبية تفيد أن حالته الصحية تتطلب 10 أيام من الراحة .
ومراجعة متي للعارض الصحي الذي ألم بالمعنى بالأمر، وجئت له بتاريخ 2/12/2015 تحت إشراف السيد الوكيل العام الملك لدى محكمة الاستئناف بالقنيطرة استدعاء رابعاً من جديد للحضور بمكتبي يوم 28/12/2015 بعد انتهاء فترة إنتهائه حسب الوارد في الشهادة الطبية، غير إنني تفاجئت بالمعنى بالأمر ينشر وبالتالي تاريخ المذكور

تحت عنوان:

"عاجل.. يتطرق خطير في ملف القاضي محمد الهنفي" يشير فيه إلى أنه توصل في تطور متير وغريب باستدعاء يوم عودته من الإجازة الطبية على الساعة العاشرة من صباح يوم الإثنين 28 ديسمبر 2015 بمقر عمله بالقنيطرة للحضور إلى مكتب المقرر على الساعة التاسعة صباحاً من نفس اليوم بالبيضاء، وهو الأمر الذي يظل عارياً عن الصحة، كما يؤكّد ذلك صك الاستدعاء الموجه للمعني بالأمر تحت إشراف السيد الوكيل العام للملك لدى محكمة الاستئناف بالقنيطرة،

والإدهى من ذلك، أن المعني بالأمر عُلّق في المقال المذكور أعلاه المنشور خلال ساعات عمله الإداري وربما بأدوات عمل وزارة العدل والحرريات، قائلاً:

"إن إجراءات التحقيق باتت متشكّلاً فيها ووجهة من طرف وزير العدل للتحقيق غاليات الانتقام وعزل قاضٍ عن مجرد التعبير عن رأيه في مشاريع الإصلاح وفق إجراءات معيبة تمسّفية لا علاقه لها بحقوق الدفاع ومبادئ المحكمة العادلة المكرسّة دستورياً بشكل يبرر الشطط في استعمال التأديب لغايات سياسية وحزبية تبغي التحكم في القضاء والمضاة وتطويهم لتمرير مشاريع الردة الدستورية بعيداً عن الدستور والمصلحة العامة للبلاد."

مضيفاً ما يلي:

"هم من يريدون الصالح العام ونحن فقط ضيوف عليهم وعلى الوطن لا صوت لنا.. هذا خطاب الأسياد مع العبيد."

علماً أنه في الوقت الذي كنت انتظر معافاة المعنى بالأمر من مرضه حتى يتسلّم لي استدعاءه من جديد للاستماع إليه حول المنسوب إليه حفاظاً على حقوقه، تراجعت به يجل ضيفاً على برنامج إذاعة "ميد راديو"^١ في قفص الاتهام"، يوم الجمعة 25 ديسمبر 2015، والذي أجاب فيه الصحفي عن تفاصيل قضيته، مفضلاً بذلك الحضور كفاض في قفص اتهام الصحافة والخضوع للجواب عن أسئلة معد البرنامج بشكل مجرّج ومستفز، عوض الحضور بمكتب القاضي المقرر للجواب عن المنسوب إليه وإبداء أوجه دفاعه كما يضمّن له ذلك القانون، بشكل يثير الاستغراب ويوضح أكثر من علامه استفهام حول نظرية المعنى بالأمر إلى السلطة القضائية التي يتسمى إليها وموقه منها ومدى وعيه بطبيعة الواجبات المهنية والأخلاقية النابعة من صفةه كقاض.

وإمعاناً مني في ضمان حقوق المعنى بالأمر، وجهت له تحدث الإشراف الإداري للسيد الوكيل العام للملك لدى محكمة الاستئناف بالقنيطرة بتاريخ 29/12/2015 للمرة الخامسة استدعاء من أجل الحضور بمكتبى يوم 12/31/2015، غير إنني توصلت منه عبر الفاكس المهني المخصص للنهاية العامة بمكتبة المحكمة السادس تناول بالقنيطرة رقم 6 صفحات يشير فيها إلى تجربتي عن نظر التحقيق والتقرير في ملفه التأديبي جواباً على استدعائي الموجه إليه، مستنداً في ذلك على كونه سبق له أن بث بصفته رئيساً مقررًا

بالمحكمة الإدارية بالرّباط في الملف عدد 2013-12-613 بتاريخ 2013/07/25 قضى من خالله: "يتهمي المسؤولية الإدارية عن الخطأ القضائي للنيابة العامة المتمثل

في عدم إحضار المتهم عمر حميدة بишقرورن لجلسات المحاكمة" ١٠

وهو موقف غير مفهوم من طرف السيد محمد الهبيني يدعو للاستغراب والدهشة، ويقتصر إلى الأسس القانو니 الذي يعஸد على اعتبار أن مسطورة المقرر في المتتابعات التأديبية وأضحة وجبلية من الناحية القانونية في بنود النظام الأساسي لم الرجال القضاة ولا تدحاج إلى بيان، ومن المفروض على المعنى بالأمر بالرجال القضاة وإلا إلى سلالك القضاء وحمله مشعل ورسالة العدالة.

"وزارة العدل والحرّيات" شخص معنوي عام وليس في مواجهة السيد الحسن مطار كشخص طبيعي أو كمقرّر.

وبتتبع مايل الملف المذكور يتضح أن القرار الذي أصدره المعنى بالأمر القاضي باختصاص المحكمة الإدارية قد تم إلغاؤه من قبل الغرفة الإدارية بمحكمة النقض تبعاً لاستئناف الوكيل القضائي للمملكة والتصريح بعدم اختصاص المحكمة الإدارية المصدرة له بموجب القرار عدد 1/1262 الصادر بتاريخ 26/12/2013 في الملف الإداري رقم 2013/1/4/3571.

بل إن المعنى بالأمر تعمد في طلب التجربة المessler إليه أعلاه، اجترار بعض العبارات التي تصب في نفس إطار ما نسب إليه موضوع ملف النازلة لما قال: إن السيد وزير العدل بصفته رئيس للنيابة العامة عين مروفيته الوكيل العام بصفتة مقرراً في القضية وهو يتبع تعليماته بصفته رئيساً تسلিলاً له، فكيف للمرؤوس أن يخالف تعليمات الرئيس ويتحقق بجياد وتجرد" ١١

وقوله: "وحيث إن التأديب الممارس حالياً تم لغايات سياسية وحزبية ضيقة غير وطنية

من طرف وزير العدل بعدم وإياع من حزبه وفريقه البرلماني ... ١٢

"وحيث إن هذه الإجراءات التأديبية السياسية والاتفاقية والمشوّبة بالاشطط والانحراف في استعمال السلطة تستهدف في حقيقتها عزل قاض، بعدهما عجزت وزارة العدل في شخص وزيرها عن إجباره على تقديم استقالته بصفة إكراهية والمس باستقلاليته" ١٣

ومع ذلك فإبني أوكل من خلال هذا التقرير للمجلس الأعلى للقضاء الموقر، حفاظ على جيدى كمقرر في المهمة المنوطه بي، لأنني انطلاقاً من الأخلاقيات الإنسانية والقضائية التي تطروقني أعدر الحالة النفسية للمعني بالأمر، ولا أستحب تجاهله بالعبارات الواردة في حقى بآي شكل من الأشكال، انطلاقاً من قوله تعالى "فَإِنَّمَا يُحَكَمُ كِتَابُ الْعَزِيزِ" ١٤ "وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْثَ وَالْعَاقِفِينَ عَنِ النَّاسِ" ١٥ والله يحب المحسنين ١٦

صدق الله العظيم.

وحرصا مني على إنجاز المهمة المنوطه بي، فإنني أكون قد استفدت ما يكفي من الاستدلالات الموجبه للمعنى بالأمر الذي أثبتت بالحججه والدليل أنه لا يريد المضور من أجل الاستماع إليه باي شكل من الأشكال، طالما أنه يشكل في مصداقية جميع إجراءات متابعته تأديبها والتي تمت وفقا للقانون.

الملخص

لقد أسفر البحث في قضية محمد الهبي عن الخلاصة التالية:

أولا، إن المشتكين يؤكدون في شكايتهم بأن المقال المنشور من قبل السيد محمد الهبي بجريدة الأحداث المغربية يوم الخميس 09 يوليوز 2015 في العدد 5640 في ركن عدالة بالصفحة 9 تحت عنوان "الآن في الفتنة سقطوا" يتضمن فقرات تكيل الاتهامات والاحكام القسمية عن سبق وإصرار وترصد لمكونات الأغلبية البرلمانية لممثلي الأمة متبرأة موقف الأغلبية من تعديل مشروع القانون التنظيمي رقم 100.13 موقف مخاطط له ومتناورة كبيرى زبيقية تتعامل مع القضايا الكبرى بمنطق المصلحة وليس الدستور، ولا يعكس هذا الأمر إلا نية بحث وزير العدل والجربات الذي اختارته هذه الأغلبية عن مقدud بالمجلس الأعلى للسلطة القضائية ليس إلا، مضيفا بأن مؤسسة البرلمان ليست الضامن الوحيد لمحاسبة النخبة العامة وأن تراجع الأغلبية البرلمانية تحت مزاعم ومؤيدات غير دستورية عن نقطه الضوء الوحيدة في مشروع الميثاق الوطني المصادق عليه من قبل جلالة الملك فيما يتعلق باستقلالية النخبة العامة عن وزير العدل والجربات يعيدها إلى نقطة الصغر، ويظهر التعطش للسلطة وفرض توجيهات منها كلذ من لويس على مقتضيات الدستور الجديد والتوجهات الرسمية لإرساء دعائم المؤسسات، وأن هذه التصريحات لا تمثل إلا عيضا من فيض وأنها مخلة بواجب التحفظ المفروض في القاضي ومسئلة البرلمان لممثلي الأمة.

وحسب تقرير هيئة التقنيش المشار إليه أعلاه فإن المقال المذكور يعبر عن موقف سبابسي وتدخله في عمل السلطة التشريعية وإنحيازا لجانب المعارضه في مواجهة الأغلبية ومخالفه للدستور وللقيم القضائية والموايثيق الدولية لقول السيد محمد الهبي:

إن فرق الأغلبية الإنجليزية أختارات التمادي المطلق مع وزير العدل بإعلان رفضها

الاستقلال النيلية الصادمة... غير عابنة لا بدستور 2011 ولا بإجماع الوطنى وال حتى على

خلاف بيان المعارضة البرلمانية الذى جاء ببيان تأسيسي في اجتماع مجلس“

”وأن موتف الأغلبية من تعديل مشروع القانون التنظيمى رقم 100.13 موقت

مخطط له ومتلازمة كبيرة زنبقية تتعامل مع التضايا الكبرى ببنطلن المصلحه وليس الدستور، ولا يمكن هدا الأمر إلا نية بحث وزير العدل والوزيرات الذى اختاره هذه

الأغلبية عن مقدد بالبلطس الأعلى للسلطة القضائية ليس إلا“

كذلك حديثه عن المؤسسة التشريعية والعمل السياسي يقوله :

”لابد من التأكيد أن إشكالية المحاسبة السياسية لوزير العدل تبقى في بلادنا مسألة نظرية فقط لعدم تحققها عملياً بحيث لم نشهد على طول التجاذبات الدنوية“

المرتبط…… به يله حقوق الإنسان التي عرفتها مسألة الإشراف السياسي على مرافق النيلية العامة لا استقالة الوزير ولا ملتمس رقابة بحق الحكومة، ولتنقى فقط الأسئلة البرلانية مجرد تمارين سيا سية تخلو من أفلار قانونية ومن تصريح الفعل ال السياسي أو الفعل القضائي.“

ومجاهرته بانتقاد الحكومة بصفة خاصة والسيد وزير العدل يقوله :

”أن تطبيقات وزير العدل لا تكون عامة و مجردة بل في غالب الأحيان كانت لوجيبيدية بمعنى تصفي يا بعيبتها دون غيرها، مما يبحث على القلقى بابدها منطقة“

الازدواجية والهيمنة والتحكم“

أو قوله كذلك:

”أنا جربنا منذ الاستقلال إلى اليوم فقط دولة – وزارة العدل – وهذا ما يشتم

من موافقكم وأفعالكم وليس فقط من أقوالكم، فالناس أصحاب زائدة والموافقة بلا قيمة، والمساريف

ذاكرة كبيرة في تسجيل أصحاب الاستقلالية الدستورية من أصحاب التبعية والتحكم والميئنة الذين يعيون التاريخ للموراء ولا يستفيرون من الدرس المقارب، ألا

في الفتنة الدستورية سقطوا؟

وذلك قيامه بزرع الشك حول مؤسسة المجلس الأعلى للقضاء والساس بدسوريتها

بقوله:

”ولنا في حملة إيقاف وعزل القضاة وقطع أرزاقهم عبر أسلوب العرمان من التربية والتدفقات المدارسة بحق الشرفاء وأهار خير دليل.“

أو انتقاده لمبادئ النظام السياسي حسب العبارة التي أدعى فيها:

”إنما وضعاً داخل رحم السياسي وجبروته من يذكرنا بلا ضي البعيد، مما يحيي الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان والذي كان فيه القضية مجرد ذيل له.“

ذلك موقفه من الميثاق الذي تولت إعداده الهيئة العليا للحوار الوطني حول الإصلاح العميق والشامل لمنظومة العدالة والذي لا يتضمن بحسبه إلا نقطة ضوء واحدة، من خلال قوله:

”إن نتطلع الخطوة الوحيدة في مشروع الميثاق الوطني المصادق عليها من قبل جلالة الملك فيما يتعلق بالاستقلالية النياية العامة... يعيينا إلى نقطه الصفر.“

ثانياً، قيام السيد محمد الهيني بنشر تعليق يكتسي صبغة سياسية يمس بواجب التحفظ والقيم القضائية على جدار الموقع الاجتماعي لنادي قضاة المغرب بعنوان:

”إعلان العداد على قضاء الوطن“ الذي اعتبر فيه:

”أن تصويت ومحادقة الأغلبية البرلانية وحكومتها... محادقة على الفوضوية والانقسام والحكم بحق قضاء الوطن... خاتم المسمى من طرف من حمل شعار استقلال

المجلس للحرابية السياسية والانتخابية...“

ثالثاً، قيامه بنشر مقال بجريدة رئيس الالكترونيه يوم 22/06/2015 تحت عنوان: "وزارة الرميد تتهم من القضاة" قال فيه:

"**وزارة العدل تلزم بعض القضاة من التربية إما داخل محكمة من خلال نشرة التقاضي أو من خلال فرطة الدرأك التقاضي دونأخذ بعين الاعتبار طابع الاستحقاق ولا**

الكلادة"

وذلك قوله بنفس المقال:

"قرارات هؤولين أشططا في استعمال سلطتهم في تنفيذهم بسبب أنه ساهم

بطلب تعييل ديمقراطية الجمعيات العمومية"

أو تعيره بأن ذلك:

"سلاح للحد من الأصوات المعارضة والدافعة عن الاستقلال **السلطنة** التصائية".

رابعاً، قيام السيد محمد الهيني بنشر تعليق بالموقع الاجتماعي "الفايسبوك" لدلي قضاة المغرب على مقال سبق أن عوقب ببيانه تأدبياً تبعاً لقرار المجلس الأعلى للقضاء رقم 7/2 المؤرخ في 14 جمادى الثانية 1435 الموافق لـ 14/4/2014 ذكر فيه:

"لقد قلنا ذات يوم في خاطرة **الأسد** والشمر المسؤوله عن تحثر سير الإصلاح أن القضاء ي HSVونه إدارة، والإدارة قضاء ولاستقلالية أضغاث أحلام وأهانى . فهل صدقتك

نبؤتي."

خامساً، إلادم السيد محمد الهيني بتصريح منشور بموقع بديل الالكتروني بتاريخ 05/09/2014 تحدث عنوان: "فضيحة..قرار عقوبة الهيني يتضمن مديفين من التوفيق عن العمل" مرفق بنسخة من شهادة توصله بقرار المجلس الأعلى للقضاء عدد 10/5/ك م آق بتاريخ 11/08/2014 قال فيه:

"أن الأمور يتعلق بتأريخ قرار المجلس **الأعلى** للقضاء ككتوبه **لاستoriه** من طرف

وزير العدل لا سيما أن قرار الوزير تم تبلیغه بسرعة قياسية".

حيث خلصت هيئة التقاضي من خلال تحليل العبارات الواردة بالمقالات وال التعليقات المنشورة إليها أعلاه، أنها تكتسي صبغة سياسية وتدخلًا في عمل السلطة التشريعية بمدحراة السيد محمد الهنفي بعوقيه المنهاز إلى جانب المعارضة في مواجهة الإغليبة بشكل مخالف للقيم الفضائية التي نص عليها دستور المملكة والنظام الأساسي لرجال القضاء والمواثيق الدولية التي تنص على واجب التحفظ بما في ذلك مبادئ يانغلو.

الاستئناف

حيث توبع السيد محمد الهنفي بصفته نائب الوكيل العام للملك لدى محكمة الاستئناف بالقنيطرة تأديبياً إمام المجلس الأعلى للقضاء، من أجل ارتکابه "إخلالات بالواجبات المهنية وذلك بالتخاذل موقف يكتسي صبغة سياسية وإخلال بواجب التحفظ طبقاً لمقتضيات الفصول 13 و 58 و 61 من النظام الأساسي لرجال القضاء والمادتين 111 و 109 و 109/فـ 3 من الدستور حسب التقارير المنجزة في هذا الشأن، وذلك بمناسبة نشر مجموعة من الأراء والتعليق والتصريحات على متى عدد من الجرائد الورقية والالكترونية ومواقع التواصل الاجتماعي، ويتعلق الأمر بما يلي:

أولاً، المقال المنشور بجريدة الأحداث المغربية ليوم الخميس 9 يوليوز 2015 العدد 5640 السنة 17 في ركن عدالة، صفحة رقم 09، تحت عنوان " إلا في الفتنة الدستورية سقطوا"، والذي شكل موضوع شكایة تقدمت بها مكونات الأغلبية بمجلس النواب أمام ديوان وزارة العدل والحرriات بتاريخ 28/07/2015 بشأن ما تضمنه المقال من إساءة وتجريح في حق السلطة التشريعية وخروج كاتبه عن واجب التحفظ كفاض ينتمي إلى السلطة القضائية.

ثانياً، التعليق المنشور على جدار الموقف الاجتماعي لنادي قضاه المغربي تحت عنوان: "إعلان الحداد على قضاء الوطن" والذي تضمنت إساءة لممثلي السلطة التشريعية والحكومة. رابعاً، التعليق المنشور على الموقع الاجتماعي "الفايسبوك" لنادي قضاه المغرب بعنوان: خاطرة الأسد والنمر تظل عليها من جديد: من يتحمل مسؤولية بلاغ وزارة العدل والحرriات. عروضاً: "وزارة الرميد تنددم من القضاة" والذي تضمن إساءة في حق وزارة العدل والمجلس يستقلان القضاء، والتي تضمنت إساءة في حق وزارة العدل والحرriات ومديرية الشؤون المدنية بها واستندت على مقال سابق تحت عنوان "مواقفات مدير الشؤون المدنية

المتضرر "لا نريد أسدًا ولا نمر" سبق أن شكل موضوع العقوبة تأديبية في حق القاضي المعنى بالأمر.

خامساً، مقال منشور بموقع الكتروني بديل بتاريخ 5/09/2014 تحت عنوان:

فضيحة.. قرار عقوبة الهمبلي يتضمن مددين من التوفيق عن العمل" يتضمن إساءة في حق المجلس الأعلى للقضاء كمؤسسة دستورية ووزاره العدل والهيئات كمؤسسة حكومية تتبع إلى السلطة التنفيذية.

وحيث يتعين بداية قبل الخوض في مناقشة طبيعة الأفعال المنسوبة للمعنى بالأمر ومدة صحتها وثبوتها في حقه، تحديد الإطار القانوني للمتابعة التأديبية من خلال بيان مفهومي ومعنى عباره "التخاذل موقف يكتسي صبغة سياسية" ومصطلح "واجب التحفظ"، ولا سيما هذا المصطلح الأخير الذي يعتبر قدি�ما من حيث الممارسة القضائية وجديدا في نفس الوقت من حيث التنصيص عليه تشير إليها بمناسبة إقرار دستور سنة 111 2011 في الفصل 111 منه.

أولاً: الإطار القانوني للمتابعة التأديبية:

تحديد الإطار القانوني للمتابعة يتبع تحديد مفهوم عباره اتخاذ موقف سياسي، ثم مناقشة الأفعال موضوع المتابعة.

1) مفهوم عباره موقف سياسي:

يعني مفهوم موقف حسب "معجم المعنى الجامع": كل رأي يتخذه المرء إزاء شخص أو قضية، ويقال اتخذ موقفاً أي أصدر قراراً، وبقي على موقفه أي تمسك برأيه السابق.

وتعني كلمة سياسة "عملية ودراسة الحكم: كما تعني فن إدارة المجتمعات الإنسانية،

كما تغير السياسة عن عملية صنع قرارات ملزمة لكل المجتمع تتناول فيما ماديه ومحضه وترمز لمطالبه وضغوط وتم عن طريق تحقيق أهداف ضمن خطط أفراد وجماعات ومؤسسات ونخب حسب إيديولوجيا معينة على مستوى محلي أو إقليمي أو دولي.

وتتجدد عباره "موقف سياسي" سندها القانوني في مقتضيات الفقرة الثانية من الفصل 13 من النظام الأساسي لرجال القضاء المؤرخ في 11/11/1974 والتي تنص صراحة على ما يلي:

”يمنع على الهيئة القضائية كل نشاط سياسي وكذا كل موقف يكتسي صبغة سياسية...“

وكذا في مقتضيات الفقرة الأخيرة من المادة 11 من دستور المملكة الجديد الذي تنص

على ما يلي:

”يمنع على القضاة الانتهاء في الأحزاب السياسية والمنظمات الشتابية.“

وهي في الحقيقة لا تundo أن تكون سوى تطبيقها عملياً وصورة من صور واجب استقلال القاضي.

وعني عن البيان أن السياسة كمفهوم يتبقى من ضمن المجالات الأصلية والاختصاصات الحصرية للمسلمتين التشريعية والتنفيذية ومن يدور في فلكهما من أحزاب ومنظمات وجماعات وفعاليات تنظيراً وعمارسة، والتي يتبعين على القاضي أن يستقل عنها وينتأى بنفسه عن الخوض في امورها فبالآخر ممارستها، وذلك ضماناً لاستقلاليه وتجريده واستقلال وتجزء السلطة القضائية التي ينتمي إليها، واحتراماً لطبيعة وظيفته المتتمثلة في حماية الحقوق والحريات الفردية والجماعية من خلال التطبيق العادل للقوانين وإصدار الأحكام وتحقيق العدالة،

فلا سلطان على القاضي في أحكامه وقراراته سوى القانون وضميره، وهو ما يقتضي منه الحفاظ على استقلاله إزاء كل ما من شأنه أن يؤثر عليه أو يتناهى مع طبيعة وظيفته، سواء تعلق الأمر بالسياسة أو غيرها كما عبر عن ذلك جلاله الملك محمد السادس نصره الله في رسالته الملكية السامية الموجهة إلى أعضاء المجلس الأعلى للقضاء بتاريخ 12 أبريل 2004:

”ولا يمكن للقضاء أن يتحقق المكانة الجديدة به، إلا حين يكتسب ثقة المتقاضين، التي لا تتحقق إلا من خلال ما يتحلى به القضاة من نزاهة ونزهد واستدامة، واستقلال عن أي تأثير أو تدخل.“

أهذا الجهلين اثنين في تعريف علم السياسة: الأول يعرفها بأنها علم الدولة، أي ذلك العلم الذي يدرس الدولة : مفهورها ، تنظيمها ومؤسساتها ، تشكيلاً لها ، ومارساتها ، وسياساتها . والثاني: يعرفها بأنها العلم الذي يدرس السلطة باعتبارها مفهوماً شاملًا يمتد إلى كافة الاجتماعات البشرية، ويكتن سبب وجودها وشرعيتها في الهدف الذي تشكلت من أجله في المجتمع.